22 coisas que você talvez não saiba sobre o culto Orisa. Esin Orisa Ibili| Nigéria

Orisa Brasil -Por Renata Barcelos

01/06/2016

1 – Candomblé e Umbanda não existem na Nigéria.   . As nações do candomblé foram criadas no Brasil – jeje – para falar de culto vodun – keto para falar de culto Orisa – nagô angola – para falar de culto a Inkisse.

2- O CULTO DOS ORISA NASCEU NA NIGERIA e é muito vivo até hoje.

O culto Vodoun nasceu em togo, Benin antigo Dahome

Inkisse nasceu em Angola.

Ile-ifé – Nigéria é a primeira cidade a aparecer na mitologia Yoruba como a origem da vida na terra.

Ile ifé traduzindo significa – casa do amor.

Olodumare é o Deus Yoruba.

Obatala é quem criou os humanos.

3- Na Nigéria os cultos dos Orisa são separados (uma família pode cultuar um outro orisa) mas normalmente é especializado em 1 – Culto a Osun, Culto a Orunmila.

Apenas algumas famílias de Orunmila, fazem iniciações para outras pessoas em vários orisa. E mesmo assim, quando precisam é comum que chamem um sacerdote do culto especializado.

---

4 – Babalawo ou Iyanifa é o nome dado a um sacerdote de Orunmila/ifá; que significa o pai do segredo e mãe de ifá respectivamente.

Babalorisa iyalorisa ou Olorisa é o nome dado aos sacerdotes de outros cultos de Orisa.

5- Na Nigéria o tempo médio para formação de um Babalawo/Yanifa, Babalorisa, Iyalorisa (Olorisa) é em média de 10 a 30 anos. Supondo que se fale Yoruba fluente.

Lembrando que os ritos são especifico esse tempo de formação condiz por exemplo a um sacerdote exclusivamente dedicado ao culto de Sango estar pronto.

Ou seja ser um sacerdote de 16 orisa é bastante improvável para os yorubas. Nós até agora nunca vimos.

---

6 – 400+1 é o numero de Orisa existentes no panteão Yoruba. Muitos cultos se perderam com tempo mas cultuam muito mais de 16 orisa.

7- kabesie não é uma saudação exclusiva de Sango e significa majestade, pode ser usada até mesmo para Obaluaye.

8-Yemoja é uma deidade definitivamente do Rio em terras Yoruba. Odo iya = mãe do rio, a saudação mais comum encontrada é Epa omi o!

fotos: Iyalorisa Omitonade Ifawemimo

9 – Olokun é deidade feminina e Oduduwa uma deidade masculina na maior parte do território Nigeriano.





---

10 – Gele é o nome do pano que se amarra na cabeça. Fila é chapéu, Ade coroa.

---

11 – Obaluaye Orisa não usa roupa de palha na Nigéria. Sapakta Vodoun no Benin usa.

fotos: facebook



12- Muitos Orisa na Nigeria levam SAL direto no seu local de culto, e quando falamos isso é abrir o saco de sal, pegam um punhadinho e colocam no Orisa como, Ogun, Olokun..

13-muitos Yorubas frequentadores do culto esin orisa ibili podem nunca ter visto um Orisa (manifestado) com seus próprios olhos.





14 – Na Nigéria quando o elegun esta possuído pelo orisa, ele poderá correr, cantar, falar, dançar, rezar sair pelas ruas.. .. ou seja é ele quem esta no comando.

---

15 – Na Nigéria, não é obrigatório ter capacidades mediúnicas para ter uma iniciação de Orisa, quem determina a iniciação a Orisa é o oráculo e não se a pessoa entra em transe/possessão.

---

16 – Amala de Sango na Nigéria é feito com Inhame, alguns lugares oferecem quiabo como acompanhamento do carboidrato, mas o quiabo não é a estrela do prato de Sango.

fotos: google

O inhame é comida oferecida de muitas maneiras para os orisa na Nigéria, assado para Ogun, Esu, Osoosi, em forma de Amala para Sango Oya, pudim para Yemoja entre outros..











---

17 – A primeira cerimônia dentro do culto Orisa é o Esentaye, (uma espécie de batismo) é nesta cerimônia que o nome da criança é dado, e é nesta cerimônia que segundo algumas famílias disseram será revelado o orisa que o recém nascido ira cultuar para o resto da vida.

18- Erindilogun Nigéria – jogo de búzios

Na Nigéria, quem sempre responderá o oráculo é o orisa do culto a qual o oráculo foi consagrado. Se um sacerdote de Yemoja, quem responde O erindilogun é Yemoja.

O erindilogun na Nigéria é interpretado por 16 Odu, ou seja, cada odu compõe mais de 100 historias, na qual o sacerdote ou sacerdotisa deverá ter memorizado para fazer a adivinhação.

19- Não encontramos relatos que uma mesma passou por 3 ou mais atos iniciativos a um mesmo Orisa. Você inicia em Orisa 1 vez. Alguns membros do culto de Sango, afirmaram em vídeo da Asa Orisa Alaafin Oyo, que uma vez iniciado em Sango, só se raspara a cabeça novamente quando a pessoa morrer.

Encontramos algumas pessoas iniciadas em mais de um orisa, como yemoja e Orunmila, Oya e Orunmila etc.,, …

Alguns cultos permitem que tenha iniciações em vários Orisa. Outros cultos como o de Sango em Oyo não aceitam que seus integrantes se iniciem em mais Orisa depois de ter recebido o idosu do Orisa Sango na cabeça.

Outra coisa que notamos é que pessoas podem cultuar orisa mesmo sem a iniciação completa, através de prescrição e orientação oracular, elas podem receber o "igba" para culto, sem que elas tenham passado por um processo iniciativo completo.

---

20 – Orisa Nanã em Abeukuta –Nigeria é chamada de OMULU, ou seja Orisa OMULU em Abeukuta é feminia.]

---

21 – O eewo de Obatala é emu e não todas as bebidas alcoólicas, filhos do orisa podem beber sekete (espécie de cerveja de milho) – se não for eewo determinado pelo oraculo. A mesma bebida que é usada por alguns cultos Orisa .

---

22 – Para devotos de Orisa na Nigéria os dias da semana são divididos em 4 dias. Onde são feitos os Ose dos Orisa. 1 dia Obatala, egungun 2 dia Orunmila Yemoja Osun.. 3 Ogun Osoosi 4 dia Sango Oya…

Referências de Pesquisas:

Vídeos: Baba Zarcel, Baba Maike, Asa Orisa Alaafin Oyo entre outros sacerdotes.

Conversa: Babalawo kola Abimbola

Livros:

- BASCOM, William:*Ifa Divination: Communication Between Gods and Men in West Africa*
- William R. Bascom:*Ifa Divination: Traduzido*
- William R. Bascom: *Sixteen Cowries: Yoruba Divination from Africa to the New World*
- The Sacred Ifa Oracle – Afolabi A. Epega and Philip John Neimark – Harper San Francisco
- Prandi, Reginaldo – Reedição de Caminhos de Odu, (Org.) os odus do jogo de búzios, com seus caminhos, ebós, mitos e significados, conforme ensinamentos escritos por Agenor Miranda Rocha em1928 e por ele revistos em 1998. RJ, Pallas, 2001.

Ifá an exposition of Ifá literary corpus – Wande abimbola – Inglês – Athelia Henrietta
Ifism The complete Work of Orunmila – Osamaro Ibie – Inglês – Athelia Henrietta